WEEKBLAD
BELGIE: 5 FR.
NEDERLAND: 35 cts

3 FEBRUARI 1951 — Nr 17
1ste JAAR — 20 BLZ.

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen

ANTWOORD OP JE BRIEF

Mijn beste dank aan DE VOOGHT Ivette en Christiane (Knokke) voor hun lange, lange brief. — Het briefje, of liever de brief van VAN GILS Michel (Hasselt) heb ik met belangstelling gelezen. Voorlopig kan ik niet ingaan op je wensen. Je foto houd ik voor mijn album. Taai ! — Groetjes van de hele Disney familie aan : PITTOORS Bruno (Borgerhout), DE CLERCQ Roland (S. B. Boekel), CONAERT Marcel (Antwerpen), VERDIJCK Agnes (Antwerpen), COLEBRANTS J. (Peutie), KEER W. G. (Den Haag), SLEUTEL Erik en Simone (Brussel II), H. Cattrijsse (Den Haan), HOSTE Marcel, (Antwerpen), DEBEVE Simone (Antwerpen), OHNEMUS Jacques (Knokke), DANNAU Wim (Vorst), DE GREEF Edgard (Haren-Brussel II), BEUKELAERS François (Vilvoorde), VAN DRIESSCHE Henri (St-Amandsberg), BILLIAUW Pierre (Borgerhout), OSTIJN Freddy (Ledeberg) en VAN DRIESSCHE Werner (Lokeren). Aan de moppen van HOEVENAEGHEL André (Bosvoorde) heb ik weer eens smakelijk gesnoept. — Een recht mooie brief was die van CLAES Maria (Tienen). Ook jou moppen kan ik geen plaats gunnen, Maria. Later misschien. Groetjes terug ! — Van ABBELOOS Daniëlle (Erps-Kwerps) ontving ik een zeer aanmoedigende brief. Je hebt de groetjes terug van al je vriendjes hoor, Daniëlle. — Tenslotte een groet aan mijn Schots lezeresje HENDRY Diana (Rumbeke).

MICKEY.

DE VROLIJKE DIERGAARDE

Mickey roept op...

Hallo ! Hallo ! beste maats, hier ben ik dan weer ! Ei, ei, 't was gisteren Lichtmis *(2 Februari) ! Is het toeval of inspiratie, dat ik jullie vandaag precies over het* licht *wou spreken ? Er is natuurlijk een licht dat niemand zien kan en de mens toch zo buitengewoon kan verlichten : het* geestelijk *licht. Maar ieder zijn rol in het leven : over dat licht te spreken, is mijn rol niet.*

Ik wilde jullie hier in een ander licht plaatsen : het zonlicht *of daglicht. Dit licht is, mijns inziens, een soort zinnebeeld van geluk en vreugde, van kennis, deugd en trouw. Als wij door een prisma kijken, dan stellen wij vast dat een zonnestraal alle kleuren van de regenboog aanneemt. Mij hebben ze het volgende verteld : een voorwerp heeft geen kleur, het neemt een kleur aan volgens zijn* belichting. *Het licht « werkt » op de voorwerpen. Een torenkraai zien wij* pikzwart, *omdat het gevederte van die vogel alle lichtstralen opslorpt. Verse sneeuw zien wij integendeel* helderwit, *omdat de sneeuw alle lichtstralen weerkaatst. Een wielewaal (mannetje) komt ons* goudgeel *voor, omdat zijn pluimage alle blauwe en rode lichtstralen opslorpt en alleen de gele weerkaatst. Om dezelfde lichtregel weerkaatst een kollebloem alleen de rode stralen en slorpt de gele en blauwe op, zodat wij haar* vuurrood *zien. En zo kan het lijstje aangevuld worden : alles is slechts belichting.*

Er is nog meer : de kleur verandert volgens het soort van licht dat op een voorwerp valt. Op het toneel zien wij derhalve soms betoveringen als van een Bengaals vuur. En vraag mama en grote zus maar eens of zij bij avondlicht (electriciteit- of gaslicht) de kleur van sommige breiwollen goed kunnen onderscheiden. De schilders weten ook wat schilderen bij kunstmatig licht betekent !... En de tekenaars van MICKEY-MAGAZINE werken ook liefst bij daglicht, vooral als er te kleuren valt.

Ziezo ! Ik ben voorlopig uitgepraat !... En jullie weten nu zoveel van het licht als ikzelf ! Taai, hoor, beste jongens en meisjes !...

Mickey

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantw. uitgever : Frans PRETE, 47, Hopstraat, Brussel.

Abonnement voor Nederland
Storting op of overschrijving naar postgiro 137.867 van de alleenvertegenwoordigers (adres hieronder).

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	60.—	115.—	225.—
B. Kongo fr.	65.—	130.—	260.—
Nederland fl.	4.25	8.—	15.50

Postcheck : Uitgaven Pont-Levis, Nr 7539.34

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland en overzeese gebieden : M. van Gelderen en Zoon, Postbus 826, Amsterdam.
Nederlandse lezers richten hun brieven voor MICKEY aan dit adres.

DE MICKEY-CLUB

Ik wil hier nog eens herinneren aan een paar punten betreffende de club.

1. De prachtige **borstspeld** (Mickey - kenteken voor jas en mantel) kost slechts 15 fr.

Deze prijs is zeer laag wanneer men even wil bedenken dat deze borstspeld iets enigs is, werkelijk een kunststukje.

Wie de borstspeld nog niet besteld heeft, moet zorgen dat hij dit zo spoedig als het kan doet. Elk lid van de grote Mickey-club moet drager zijn van deze borstspeld.

Wij zenden die kenteken-speld over de post en je betaalt aan de brievenbesteller 15 fr. bij de ontvangst, dit met de toestemming van je ouders.

2. De **tombola.**

Ja, die tombola laat op zich wachten, maar dat is onze schuld niet !... Wij hebben nog steeds de officiële toelating niet bekomen van het Ministerie van Binnenlandse Zaken. Zodra die ons schriftelijk gegeven wordt, steken we van wal. We hopen dat dit zal gebeurd zijn op het ogenblik van het verschijnen van dit nummer, zodat eerlang de eerste trekking zal kunnen plaats vinden.

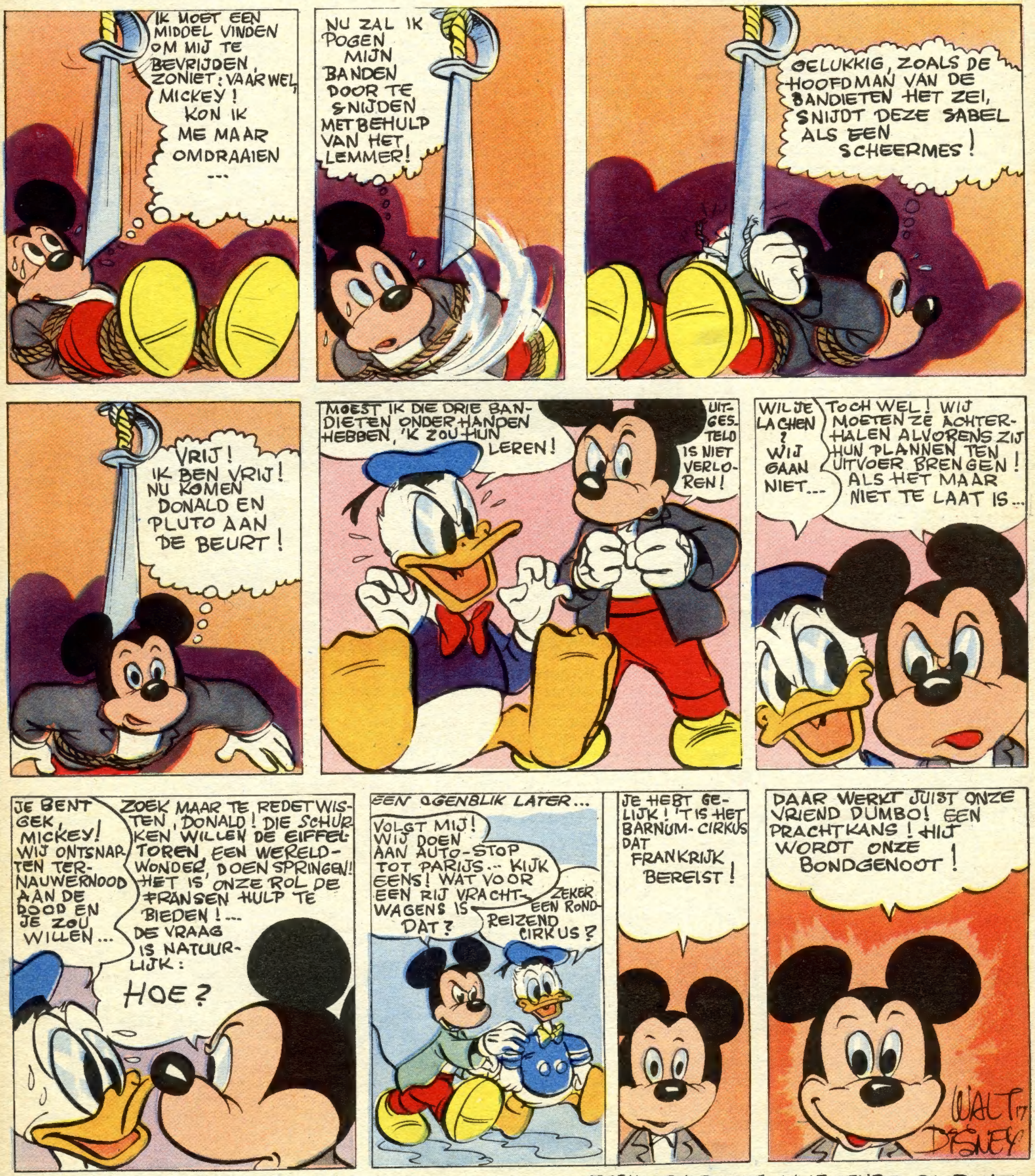
MICKEY.

DE VROLIJKE DIERGAARDE

Een ideaal vogelschrik

De Geheimen van de EIFFELTAREN

MICKEY DENKT DAT ZIJN LAATSTE UUR GESLAGEN IS, MAAR PLOTS HEEFT HIJ EEN IDEE !...



TOEKOMENDE WEEK: DE VLIEGENDE OLIFANT.

Kassam en de Toverkijker

DOOR SEBASTIAAN VERMEER

NIEMAND ter wereld verveelde zich meer dan Prins Kassam, de zoon van de Kalief van Basrah. Op zekere avond had hij zich in de wonderschone tuin van zijn paleis met amandel-ijs volgepropt — o, verfoeilijke gewoonte! — en eiste toen dat men een dichter, een toonkunstenaar en een geleerde zou ontbieden om hem enige ontspanning te bezorgen. Hij had zijn bekomst van alle vermaak en spel...

Aangetrokken door de heerlijke geur van het amandel-ijs, bood zich de dichter het eerst aan en begon een gedicht voor te dragen:

Glorierijke Sultan!
Je bent knap, je bent groot!...

— Volstaat! riep Kassam ongeduldig uit. Dat dichtstuk is louter dwaasheid! Ik heb er duizende van dit soort aanhoord. Ik ben noch glorierijk, noch knap, noch groot. Ik verveel me tot stervens toe en jij, jij vermaakt me helemaal niet!... Verdwijn!

Bij het uitspreken van die woorden wierp hij de dichter het overblijvend amandel-ijs in het gelaat. De ongelukkige verliet klappertandend het paleis, want het ijs sijpelde hem langs de rug en deed hem rillen.

De toonkunstenaar met zijn harp werd nu binnengeleid. Kassam stond op het punt in toorn te ontsteken, zó lang duurde het om het instrument af te stemmen! De kunstenaar begon eindelijk de snaren te tokkelen. 't Viel hem niet mee. De prins kende het aria reeds.

— Houd af!... Wat anders!... riep hij luide.

De musicus bracht nu een vlug wijsje ten gehore. Kassam onderbrak hem: hij hield niet van lustige trippelmuziek. De kunstenaar speelde een zwaarmoedig sleepstuk.

— Och! riep Kassam uit, 't is vervelend tot op de draad!

Hij wipte op de harp toe, rukte de snaren stuk en sloeg de toonkunstenaar. Tenslotte viel hij, kort op adem, op zijn divan neer, bestelde aardbeien met room en ging aan het wenen over zijn ongelukkig lot.

De geleerde trad nu binnen.

— Men verzekerde mij dat je alles weet, sprak de Prins. Dan weet je ook het middel om mijn verveling weg te nemen!

— Heer, zei de geleerde, ik bezit een mechanische vogel in een met edelgesteente bezaaide kooi. Die vogel klappevleugelt en zingt achttien verschillende wijsjes.

— Wat een wonder!... jubelde de Prins. De koop is gesloten! Dat men die vogel onmiddellijk hier brenge!

De geleerde woonde aan de uithoek van het land en er zou een maand verlopen vooraleer de vogel ten paleize zou zijn. Hij kostte bovendien peperduur, maar Kassam zou geheel zijn vermogen geschonken hebben om hem te bezitten.

De vogel kwam... Een echt wonder! Hij verstrooide de Prins gedurende een week, maar deze kende weldra de achttien deuntjes en... hij knoopte opnieuw aan met het geeuwen van verveling. Hij ontbood andermaal de geleerde en schonk de vogel in de gouden kooi aan de toonkunstenaar die hij een maand te voren zo onhoofs behandeld had.

— Er dient wat anders op gevonden om mij te verstrooien, zei Kassam tot de geleerde.

— Ik weet een toverkijker, antwoordde deze laatste. Een unicum!... Die verrekijker maakt dat je alles zien, horen en begrijpen kunt.

— Juist wat ik begeer! Ik wil die toverkijker onmiddellijk!

Jammer genoeg bevond zich deze verrekijker aan het andere eind van de wereld en er was een jaar tijd nodig om hem ten paleize te bezorgen. Hij kostte zo duur, dat Kassam het grootste deel van zijn fortuin er moest aan besteden. Maar wat had hij voor zijn ontspanning niet over?

Op een dag zag men een door een negerjongetje gemende dromedaris aankomen... De verrekijker zat in een kist die op de rug van het lastdier schommelde. Kassam beval de dromedaris met stokslagen in zijn gaan aan te wakkeren. Het negerjongetje pakte het instrument uit en bezorgde de Prins een vel waarop alle nodige inlichtingen stonden. Het zwartje was zo leutig-lief, dat Kassam genegenheid voor hem opvatte en beval dat men hem een ontbijt zou voorzetten. Het arme kereltje stak zoveel gebak achter zijn hagelwitte tanden dat hij vreesde aan een erge storing in de spijsvertering om te komen. Tenslotte geraakte hij weer op de rug van de dromedaris en keerde naar huis terug, eenieder op zijn weg met hangende tong groetend.

Kassam nam de kijker en keek, doch hij zag noch hoorde iets. Woedend ontbood hij de geleerde om hem te straffen.

— Prins, sprak de wijze man, als je in de verrekijker niets ziet, dan is daar oorzaak van, dat je de gebruiksaanwijzingen niet gevolgd hebt.

— De notitie is ook zo lang en dan nog gesteld in een mij onbekend letterschrift. Translateer het mij.

— Wat zou het ook baten! Jij alleen hebt dit schrift te vertalen en moet je voegen naar de voorschriften die er op voorkomen. Alleen onder die voorwaarde zal je in de kijker wat zien.

— Nu dan! Maar verklap me ten minste in welke zonderlinge taal dit schrift gesteld is.

— Het eerste deel in het Nederlands, het tweede in het Engels, het derde in het Duits!

Bij die woorden welden Kassam tranen van wanhoop in de ogen. Hij kende geen van die drie talen!... De geleerde raadde hem aan ze aan te leren en vertrok dan.

Kassam ontstak nu in een vreselijke woede. In één nacht verbrijzelde hij al de ruiten van zijn paleis. Ook de toverkijker werd bijna stukgebroken. Tenslotte viel Kassam's toorn: als hij de kijker brak, zou hij nooit achter het geheim komen en, door spijt gekweld, zich verder zijn hele leven lang vervelen.

Tenslotte vond hij er niets beters op, dan de raad van de geleerde in te volgen. Hij ontbood leermeesters en liet zich onderwijzen in de Nederlandse, Engelse en Duitse taal. Dat vergde enkele jaren. Hij beijverde zich de hele dag. Hij was nu kalmer en het paleisleven viel hem meer in de smaak.

Eindelijk dan, kon Kassam de beroerdlange notitie translateren. Maar dit betekende niet het einde van zijn zorgen. De notitie eiste verder de oplossing van drie zeer ingewikkelde problemen, waardoor de toverformule voor de kijker zou aan het licht komen: een probleem « scheikunde », een probleem « stelkunde » en een probleem « driehoeksmeting ».

Andermaal weende de Prins, echter niet lang: hij begreep dat hij zijn tijd aan een nutteloos tranenstorten verspilde. Hij riep andere leermeesters bij en studeerde de wetenschappen. Nog vele andere takken zouden volgen: geschiedenis, aardrijkskunde, toondichtkunst, poëzie, schilderkunst en zo meer.

Thans, op dit ogenblik, is Kassam zeer oud op jaren. Hij werkt onverpoosd verder... Hij studeert nu muziek. De toverkijker ligt ergens in een hoek van het paleis, onder een laag stof. Hij bewaart nog steeds zijn geheim. Kassam wil steeds meer weten en krijgt geen kans meer om zich nog te vervelen. Met zijn gezondheid gaat het heel wat beter. Hij eet geen amandelijs meer, hetgeen hem een groenachtige gelaatstint bezorgde. Hij staat vol bewondering voor de kennissen die hij door volharding in de studie heeft opgedaan. Het leven op het paleis gaat rustig zijn weetgierig gangetje. Al de onderdanen van de Prins werken ijverig door, want zij willen de geleerdheid in een zo hoge graad als hijzelf bezitten. En in geheel het land vloeit dan ook melk en honing...

Mickey en de draak

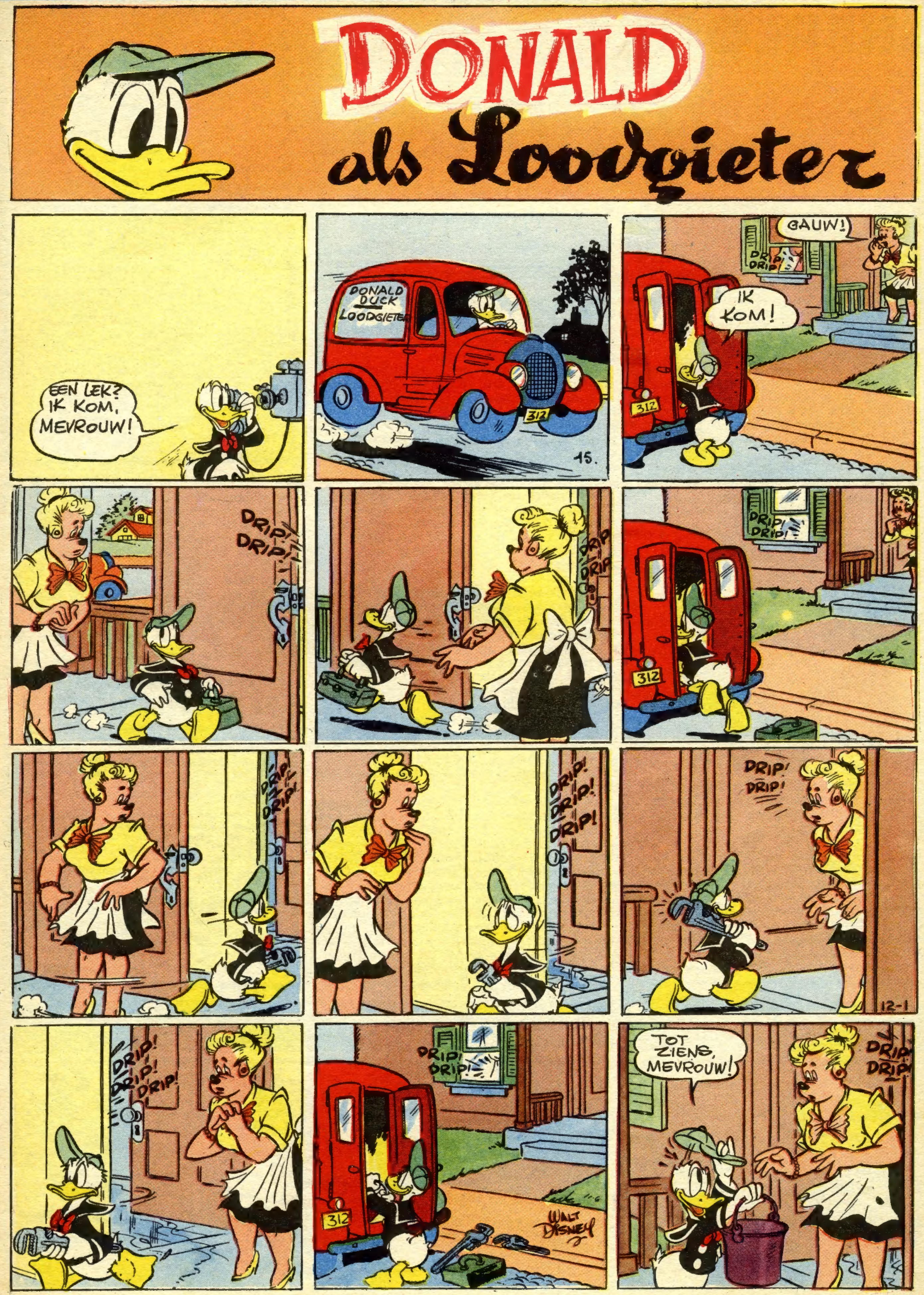
Mickey droomt dat de koning de hand van zijn dochter beloofd heeft aan hem die de draak zal overwinnen. Hij is er in geslaagd, maar zijn rivaal, Peter de zwarte ridder, heeft de prinses geschaakt.

TOEKOMENDE WEEK : WAT IN DE TOREN GEBEURDE

DINGO en AAGJE

Dingo bezit een tamme leeuwin, Aagje. Zijn buren hebben tegen hem een verzoekschrift gericht tot de gemeenteraad.

VOLGENDE WEEK : DE BURGEMEESTER SNELT TE HULP



DONALD
als Loodgieter
EEN LEK? IK KOM, MEVROUW!
DONALD DUCK LOODGIETER
312
15.
GAUW!
DRIP DRIP
IK KOM!
312
DRIP! DRIP!
DRIP! DRIP!
DRIP! DRIP!
312
DRIP! DRIP!
DRIP! DRIP! DRIP!
DRIP! DRIP!
12-1
DRIP! DRIP! DRIP!
DRIP! DRIP!
312
WALT DISNEY
TOT ZIENS, MEVROUW!
DRIP! DRIP!

SHERLOCK Holmes

IN DE WERELD DER GROTE DETECTIVES

WERD EENS LELIJK BEETGENOMEN

SHERLOCK HOLMES, de held uit de politieverhalen van de Engelse schrijver A. Conan Doyle, was rechercheur *Nummer 1* en toch werd hij door een onbeduidend mannetje voor snertdetective gescholden. In welke omstandigheden dit gebeurde, vertellen wij hieronder. Dit avontuur was voor de beroemde rechercheur van politie een soort ijsbad, waarbij hij van zijn prestige inboette.

*

Het mannetje dat Sherlock Holmes te glad af was, zullen wij hier Bril noemen. Wij verklappen ook nog, dat hij wegens diefstal in de gevangenis was terechtgekomen. De politie had eveneens vermoedens op een zeker kolonel D... van de Legerstaf, die Bril in zijn cel bezocht had, met het doel er een voor zichzelf zeer bezwarend omslag in ontvangst te nemen. De gevangenisbewakers hadden de kolonel scherp in het

oog gehouden tijdens zijn bezoek aan Bril en men kon aanvaarden, dat de hooggeplaatste militair het omslag niet uit Bril's cel gesmokkeld had.

*

De Engelse politie verkeerde sinds lang in de mening dat Bril, vóór het verhoor bij de rechter van instructie, het omslag ergens in zijn cel geborgen had. Maar hoewel men het strafvertrek — muren, dievenvenstertje, bed, tafel, stoel, enz. — aan een grondig onderzoek onderworpen had, bleef het omslag onvindbaar.

Tenslotte verzocht de politie de beroemde rechercheur Holmes dat hij zich met deze zaak zou gelasten. Holmes aanvaardde en bezocht Bril in de gevangenis. Hoewel de detective Bril een beloning beloofde van 20,000 pond, in ruil van het omslag, bleef de gevangene bij zijn stuk.

— Je bent maar een snertrechercheur ! sprak Bril met een spotlachje. Het omslag is in deze cel, maar ook jij bent te dom om het te vinden !... Je biedt me 20,000 pond, precies of de eer van kolonel D... slechts zoveel waard is ! Nee, nee, je kunt er van verzekerd zijn dat ik je het wapen tegen de kolonel niet in handen zal geven, want...

Op dit ogenblik kwam de gevangenisdirecteur melden dat een militair Holmes onmiddellijk wenste te spreken. Sherlock Holmes vermoedde dat het de kolonel D... was. Hij verliet de cel, had een onderhoud met de militair en volgde deze naar diens woonhuis.

Toen Holmes in de kamer van de kolonel stond en zijn pandjas uitdeed, daarin geholpen door de hoofse militair, vroeg hij op de man af :

— Waar is nu dit omslag waarvan u beweert dat het niet bezwarend is voor u ?

— Ik ga het halen, Sir ! zei de militair. Hij verliet de kamer en keerde enkele ogenblikken nadien terug.

— Hier is het, sprak hij, de detective een ledig omslag toereikend.

— Maar er zit geen schrift in ! verwonderde zich Holmes.

De kolonel grinnikte, trok een pistool en vertelde :

— Ziezo ! Nu kan ik het u verklappen. Het schrift ben ik zo juist gaan verbranden in mijn haardvuur ! U zelf hebt het hier gebracht !... Ja, ja, U zelf ! ...Bij mijn bezoek aan Bril heb ik hem ongemerkt een eindje kleeflint kunnen bezorgen. En of hij er zijn voordeel heeft mee gedaan !... Hij had gelijk u voor snertrechercheur te schelden, want bij het betreden van zijn duistere cel heeft hij u met een schoon praatje uitgenodigd plaats te nemen op de stoel... U heeft de panden van uw jas opengeslagen en is op de stoel gaan zitten, *waarop de bruine enveloppe lag, waaraan het kleeflint vastzat*... Toen u de cel verliet om mij te ontmoeten, zat het omslag stevig aan uw broek vast, verborgen onder uw pandjas... U heeft die hier afgelegd, maar ik heb u daarbij geholpen en...

— Bril had gelijk, inderdaad ! onderbrak hem Holmes bitter. Ik ben maar een snerprechercheur, een detective van twaalf plus één in het dozijn !... Bravo !... Laat dit pistool maar zakken, ik heb geen aanhoudingsbevel tegen u... U kunt rustig de wijk nemen !... Baas boven baas, ik neem mijn hoed voor die Bril af !...

O. K. TESTON.

Prettig Naamfeest !

Aan alle Mickey-vriendjes wier naamfeest deze week gevierd wordt een prettige dag. Hartelijk gefeliciteerd !

3 FEBRUARI :
H. BLASIUS

4 FEBRUARI :
H. GILBERTUS

5 FEBRUARI :
H. AGATHA

6 FEBRUARI :
H. DOROTHEA

7 FEBRUARI :
HH. ROMUALDUS en MAXIMILIANUS

8 FEBRUARI :
H. JOHANNES van Matha

9 FEBRUARI :
H. CYRILLUS (v. Alex.)

NOTA. — In het vorig lijstje waren de heiligen van de week : 27-1 : H. JOHANNES (Chr.); 28-1 : H. PETRUS (Nol.); 29-1 : H. FRANCISCUS (v. Sales); 30-1 : H. MARTINA; 31-1 : H. JAN BOSCO; 1-2 : H. IGNATIUS, en 2-2 : O. L. V. LICHTMIS. Bij vergissing liep het lijstje van 24 naar 30-1-51. Hierboven vertrekken wij opnieuw met als eerste dag, de dag van het verschijnen van dit nummer (Zaterdag).

WIE TAPT ER LEKKERE MOPPEN ?

Vele Mickeyers zonden reeds hele reeksjes moppen in, de ene al sappiger en smakelijker dan de andere. Moesten wij die plaatsen in het blaadje, dan konden we evengoed onder « Mickey-Magazine » het woord « moppenblad » vermelden. Niemand denkt er aan, is 't niet ?

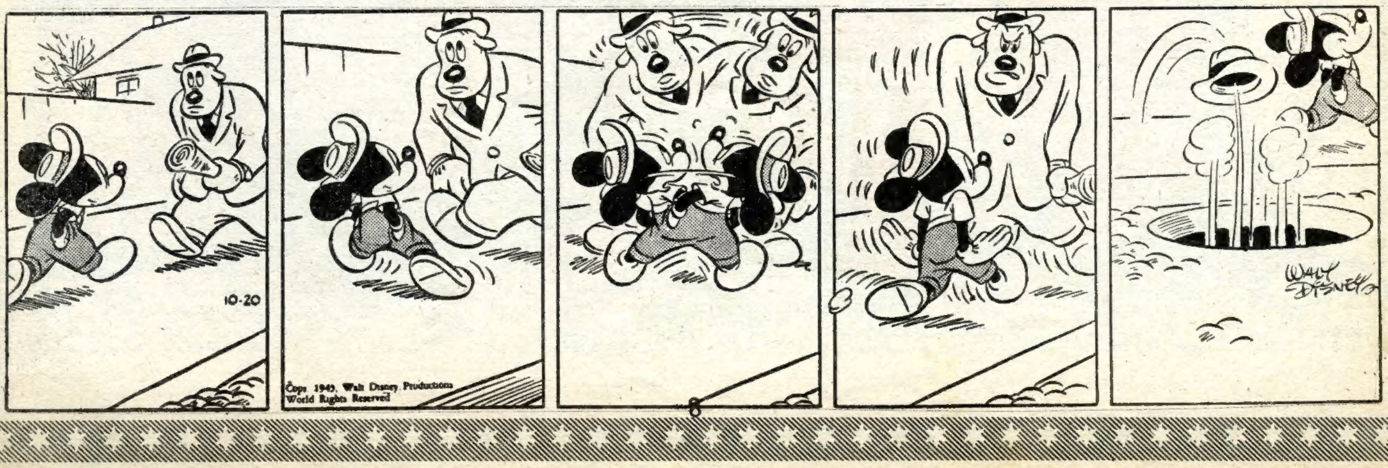
De moppen van een lezer opnemen en die van andere lezers geen plaatsje gunnen, dat gaat ook niet op : iedereen gelijk voor de wet ! Wij leven in een democratisch land !

Wij willen echter de moppentappertjes de kans geven om een van hun « grapjes » in het blaadje te krijgen. Van nu af mag elke lezer iedere week één mop inzenden. Maar opgelet : slechts de twee beste « grapjes » onder al de ingezonden lachschriftjes zullen in het blaadje verschijnen, iedere week !

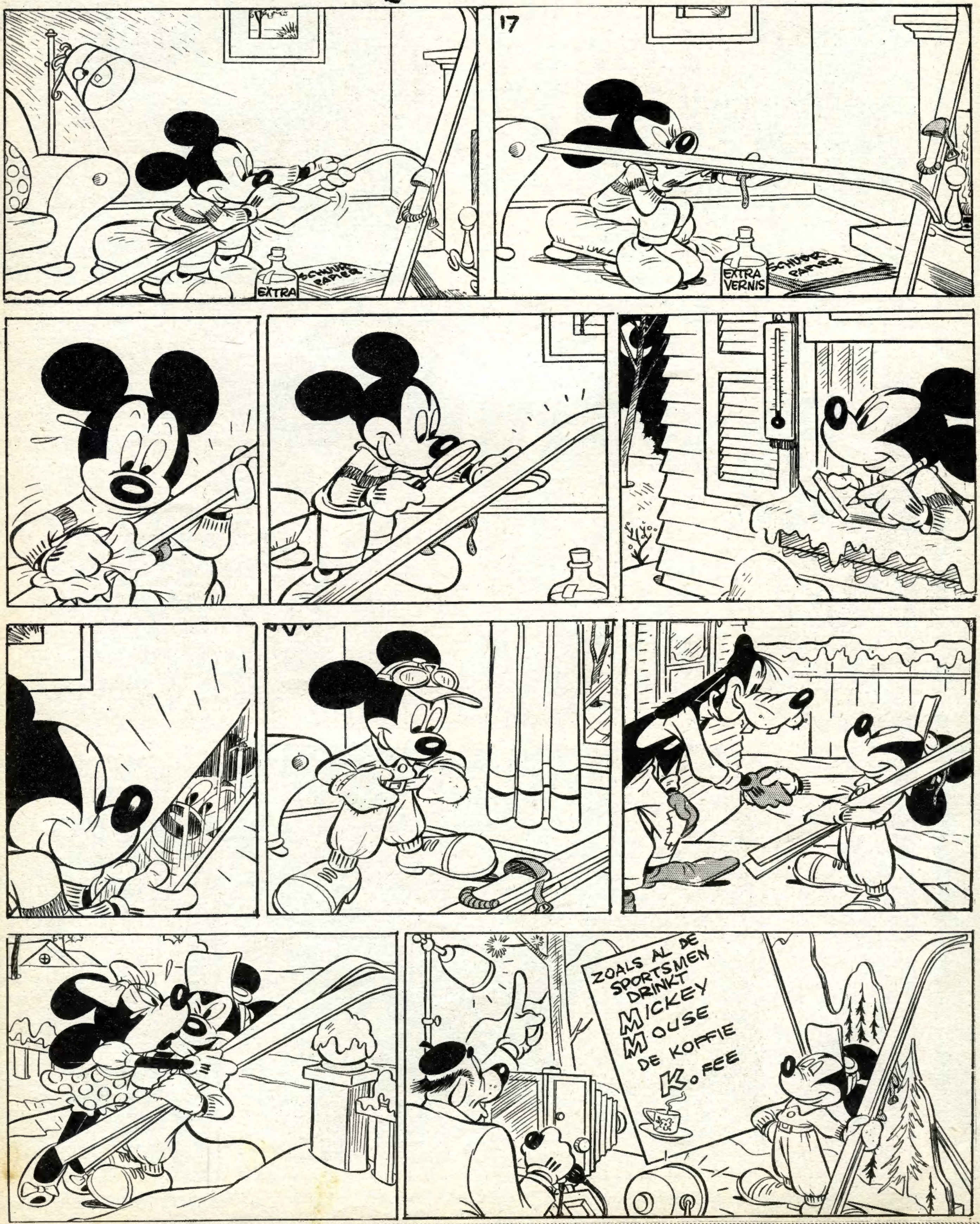
Het wordt dus een eretableau.

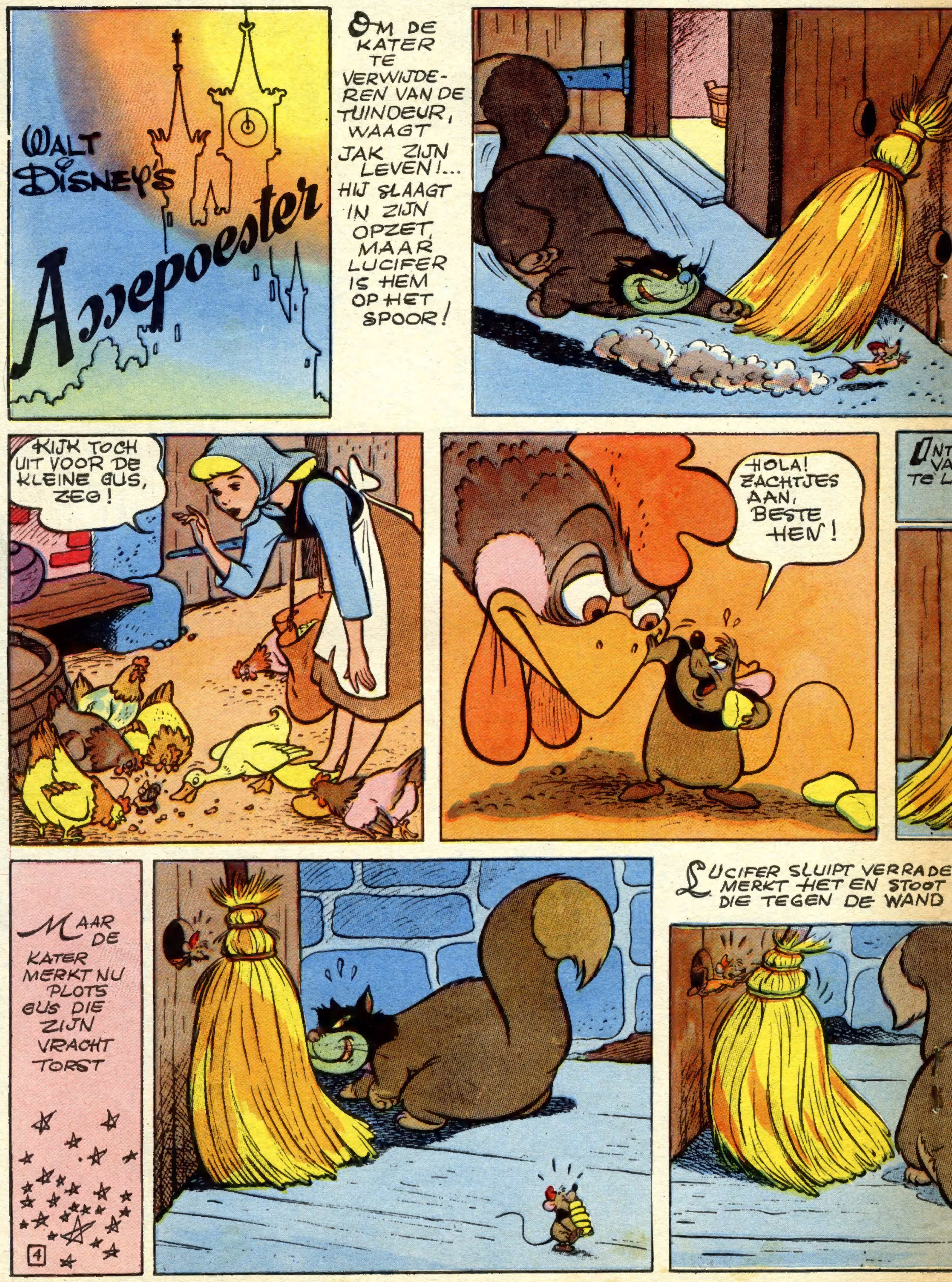
DE REDACTIE.

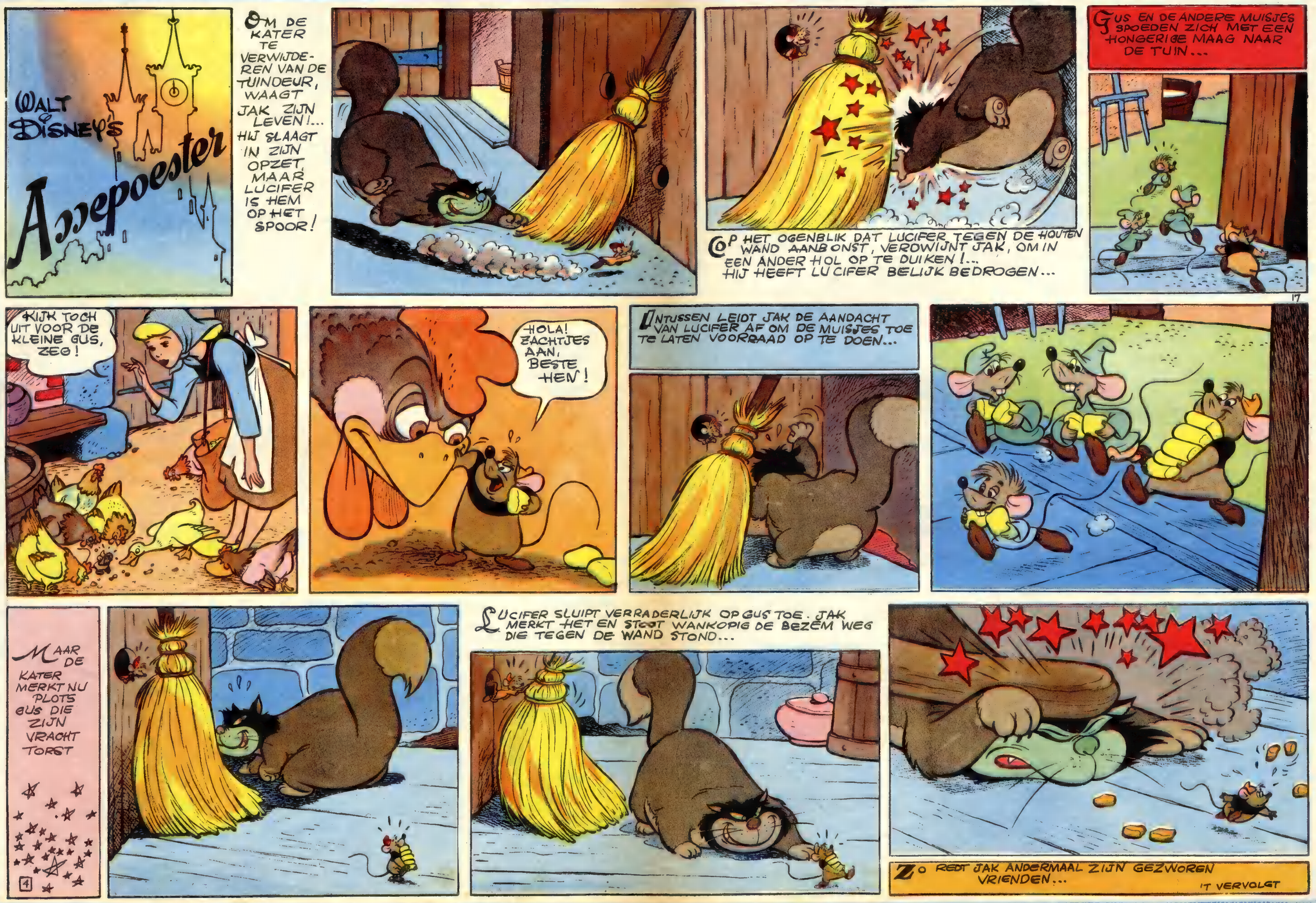
Mickey wil niet wijken



Een volmaakt sportsman




WALT DISNEY'S
Assepoester
OM DE KATER TE VERWIJDEREN VAN DE TUINDEUR, WAAGT JAK ZIJN LEVEN!... HIJ SLAAGT IN ZIJN OPZET, MAAR LUCIFER IS HEM OP HET SPOOR!
KIJK TOCH UIT VOOR DE KLEINE GUS, ZEG!
HOLA! ZACHTJES AAN, BESTE HEN!
MAAR DE KATER MERKT NU PLOTS GUS DIE ZIJN VRACHT TORST
4
LUCIFER SLUIPT VERRADE
MERKT HET EN STOOT
DIE TEGEN DE WAND


WALT DISNEY'S
Assepoester
OM DE KATER TE VERWIJDEREN VAN DE TUINDEUR, WAAGT JAK ZIJN LEVEN!... HIJ SLAAGT IN ZIJN OPZET, MAAR LUCIFER IS HEM OP HET SPOOR!
OP HET OGENBLIK DAT LUCIFER TEGEN DE HOUTEN WAND AANBONST, VERDWIJNT JAK, OM IN EEN ANDER HOL OP TE DUIKEN!...
HIJ HEEFT LUCIFER BELIJK BEDROGEN...
GUS EN DE ANDERE MUISJES SPOEDEN ZICH MET EEN HONGERIGE MAAG NAAR DE TUIN...
KIJK TOCH UIT VOOR DE KLEINE GUS, ZEG!
HOLA! ZACHTJES AAN, BESTE HEN!
INTUSSEN LEIDT JAK DE AANDACHT VAN LUCIFER AF OM DE MUISJES TOE TE LATEN VOORRAAD OP TE DOEN...
MAAR DE KATER MERKT NU PLOTS GUS DIE ZIJN VRACHT TORST
4
LUCIFER SLUIPT VERRADERLIJK OP GUS TOE. JAK MERKT HET EN STOOT WANKOPIG DE BEZEM WEG DIE TEGEN DE WAND STOND...
ZO REDT JAK ANDERMAAL ZIJN GEZWOREN VRIENDEN...
'T VERVOLGT

OP HET OGENBLIK DAT LUCIFER TEGEN DE HOUTEN WAND AANBONST, VERDWIJNT JAK, OM IN EEN ANDER HOL OP TE DUIKEN !...
HIJ HEEFT LUCIFER BELIJK BEDROGEN...
GUS EN DE ANDERE MUISJES SPOEDEN ZICH MET EEN HONGERIGE MAAG NAAR DE TUIN...
17
INTUSSEN LEIDT JAK DE AANDACHT VAN LUCIFER AF OM DE MUISJES TOE TE LATEN VOORRAAD OP TE DOEN...
RRADERLIJK OP GUS TOE. JAK STOOT WANKOPIG DE BEZEM WEG WAND STOND...
ZO REDT JAK ANDERMAAL ZIJN GEZWOREN VRIENDEN...
'T VERVOLGT

De Berenkaap

WAT ER TOT NU TOE GEBEURDE. — Een Russische expeditie (1890) overwintert aan de Noordpool. Na tal van avonturen ontstaat er een muiterij en de expeditie telt weldra twee groepen, die elk een afzonderlijk winterkwartier betrekken... Men vermoedt dat de groep der muiters het niet lang zal volhouden...

OP een dergelijke breedtegraad wordt enorm veel gegeten en het was dus volstrekt noodzakelijk dat de vleesvoorraden toereikend waren om gedurende ten minste zes maanden in de behoeften van negen gezonde magen te voorzien. Tijdens deze periode kon men immers niet rekenen op de buit van een jacht, die dikwijls onmogelijk en altijd onzeker was.

Welnu, zes maanden vertegenwoordigen minstens 180 dagen, welke, vermenigvuldigd door negen, het aantal te voeden monden, 1620 dagen uitmaken. Gerekend aan vier maaltijden per dag, en het is moeilijk er minder te nemen, geven het formidabel totaal van 6.480 voedzame maaltijden welke aan de bemanning moesten worden verstrekt.

Wat zou het dan wel zijn indien, zoals het maar al te zeer te vrezen was, de opstandelingen die in de Heilsbaai op de *Gossoudar* gebleven waren, nadat zij hun levensmiddelen verkwist hadden, zouden komen vragen om met de geleerden te mogen delen? De 6,480 rantsoenen zouden er dan minstens 12.000 worden.

Het was niet zonder een geheime vrees dat Etienne, die zijns ondanks met een zo zware verantwoordelijkheid was belast, voortdurend zijn berekeningen maakte en hermaakte. En toch werd zijn geest nog door een veel ernstiger bezorgdheid gekweld.

Zou er wel voldoende brandstof zijn? Deze vraag kon hij alleen maar met neen beantwoorden. En neen betekende de dood.

In de poolstreken kan men de rantsoenen verminderen, kan men honger lijden, in de hoop dat een gelukkig geweerschot de overvloed zal doen terugkeren. Maar de steenkool!

En nochtans is het absoluut nodig dat het vuur voortdurend brandt, dat de steeds goed gevulde kachel een volstrekt onontbeerlijke warmte verspreidt. Het zou gewoon een dwaasheid zijn te trachten een temperatuur welke rotsen doet splijten te bestrijden met kleren, hoe dik die dan ook mochten zijn.

Zolang de koude slechts enkele graden zou bereiken, kon ze buiten met succes overwonnen worden door oefeningen en beweging; en binnen, door de lampen onder de ondoordringbare tent steeds brandend te houden. Deze lampen, door de Eskimo's kotluk genaamd, hebben een vlam van niet minder dan zestien duim lengte, maar werken pijnlijk op ogen en longen. Doch zouden die lampen nog volstaan wanneer de thermometer buiten een koude van 50 graden onder 0 zou aanwijzen?

Bovendien, om een dergelijke lont te voeden is er vier tot vijf liter olie per dag nodig; dat betekent voor minstens 200 dagen, of liever 200 nachten, een minimum van 10 hectoliter olie. En waar konden die 10 hectoliter gevonden worden?

Misschien zou men er in slagen door het vet van de gedode beren en zeehonden te smelten. Maar daardoor verminderde het voedsel met dezelfde hoeveelheid. Wat verbrand werd kon niet gegeten worden. En dan was er ook nog vuur nodig om de grote stukken vet in de grote ketel te doen smelten!...

Igarof bekommerde zich niet om deze kleinigheden; hij dacht alleen aan zijn expeditie naar de pool en drong bij Sokolief aan om met zijn ontdekkingsreizen te beginnen. Hij deed alsof het slechts een gewone wandeling betrof.

— Laat ons tenminste de tijd om onze slede af te maken, antwoordde hem de kapitein.

De geleerde wilde echter geen rekening houden met enig bezwaar.

— De eerste sneeuw zal weldra vallen, zei hij, en de schemerdagen gaan beginnen. Het is nu de beste tijd om tochten te ondernemen. De halve klaarte is inderdaad gunstiger voor de reizigers dan de verblindende zonnestralen op de sneeuw. Daarenboven gaat de terugkeer van het licht dikwijls met vreselijke orkanen gepaard. Het is nu of nooit het geschikte ogenblik. En tenslotte is het ook van belang dat wij de bergplaatsen gaan openmaken om de levensmiddelen hierheen te brengen.

— Alles wat u maar wilt, waarde Igarof, maar zonder sneeuw kunnen wij ons onmogelijk van de slede bedienen.

— Morgen zal ze vallen, misschien vandaag nog; de hemel bedekt zich met grijze wolken.

— Maar toch moet ze gevallen zijn en een zekere stevigheid verkregen hebben om ons te kunnen dragen.

— Met sneeuwschoenen kan men zeer goed op de zachte sneeuw marcheren.

— Goed. Maar de slede zou op de hobbelige wegen kantelen.

— Alvorens wij ons ervan bedienen zullen wij de berg aan de overzijde van de vallei der muskusossen bezoeken.

— Welke berg?

— De bergketen welke de moerassen en een meer ons belet hebben te bereiken. Er zijn daar belangrijke aardkundige ontdekkingen te verrichten.

Op dat ogenblik hield Etienne zich bezig met een systeem van kachel te bestuderen die voordelig met olie zou kunnen gevoed worden.

— Denkt u niet, zei hij het hoofd oprichtend, dat men in die bergketen steenkool zou kunnen aantreffen?

— Steenkool op de berg en turf in het moeras, het is best mogelijk.

— Het voornaamste zou zijn een dergelijke laag te ontdekken. Meent u dat ze gemakkelijk te herkennen zou zijn?

— Dat hangt er van af. Als de sneeuw de grond bedekt valt er niet aan te denken, zelfs al zou de gehele bergketen een uitgestrekt kolenveld zijn.

— En u is van mening dat de sneeuw weldra zal vallen, Alexander Ivanovitch? hernam Staalblauw die er bezorgd uit zag.

— Zeer binnen kort: de wind draait, de thermometer die over enkele uren —1° aanwees, staat nu op min 7. Het weder zal dus vanzelfsprekend veranderen.

— Is dit ook uw mening, Nicolaas Gregorevitch?

— Absoluut, antwoordde de kapitein.

— Dan is er geen tijd te verliezen. Graaf Pastoukof, kent u de weg?

— Ik ben met onze jagers tot aan het moeras gegaan.

— Uitstekend. De nacht breekt aan, ik zal uw zakken laten gereed maken: Morgen vroeg, bij het ochtendkrieken, zult u met Alexander Ivanovitch vertrekken. U zult uw wapens meenemen, maar alleen om u bij gevaarlijke ontmoetingen te verdedigen. Ik wil echter niet dat er gejaagd wordt. Piotre en Andreï zullen u vergezellen; zij zullen een tent in caoutchouc en levensmiddelen voor drie dagen met zich dragen. U zult recht naar het moeras gaan, dat nu wel bevroren zal zijn. U zult het oversteken evenals het meer, indien het ijs sterk genoeg is. Vervolgens zult u de berg beklimmen die onze geleerde professer zal bestuderen, maar alleen onder oogpunt van de steenkoolvorming, onder dat oogpunt alleen. Begrijpt u mij goed, mijnheer Igarof?

— Volkomen, Etienne Alexandrovitch.

— En indien uw opzoekingen met succes bekroond worden, zult u onmiddellijk terugkeren om mij verslag uit te brengen.

Zo niet zult u om de bergketen heen trekken om ze aan de andere zijde van de vallei te onderzoeken. Stemt u erin toe u met deze moeilijke zending te gelasten?

— Ik vraag niets lievers, riep de professor uit.

— En ik, ik dank u om uw toewijding, antwoordde Staalblauw terwijl hij de delfstofkundige de hand drukte. Vermoei u niet te zeer en gave God dat uw ontdekkingstocht mochte slagen.

— Deze reis betekent niets, wedervoer Igarof. Maar kom, het is een eerste verkenning in de richting van de noordpool.

En gevolgd door zijn dochter die een lamp droeg, ging hij, in wat hij zijn laboratorium noemde, zijn hamer, zijn kompas en enkele instrumenten halen.

De volgende dag, toen het eerste licht aan de kim verscheen, verlieten de vier ontdekkingsreizigers, verwarmd door een kop kokende zwarte koffie, de grot en begonnen de helling te bestijgen die hen, langs de berggraat van de bovenste hoogvlakte, naar de ingang van de vallei der muskusossen zou brengen.

Allen waren met hun geweer gewapend, behalve Igarof, die alleen zijn revolver met zes schoten had willen meenemen, nadat Staalblauw hem van te voren geladen had.

De graaf en de geleerde gingen voorop.

De lichte wind van de vorige dag had de plaats geruimd voor een bijna volledige kalmte en de hemel bleef betrokken. Het weder was bijna lauw en van een buitengewone zachtheid.

— Acht uur twaalf minuten, zei de professor terwijl hij zijn horloge raadpleegde, en de zon is nog niet opgestaan. Lieve hemel, wat korten de dagen toch snel! Wij moeten ons haasten Serge Mikaelovitch.

— Naar mijn berekeningen kunnen wij een uur na de middag aan de voet van de berg zijn, antwoordde deze.

— Laten wij daar twee uren bijrekenen om hem te beklimmen, ten einde een betere kijk op het geheel te krijgen, zei Igarof. Dan zal het drie uur zijn. Het zal moeilijk zijn om nog iets meer te ondernemen, want het zal dan bijna nacht zijn.

— Wij zullen vandaag onderzoeken wat wij kunnen, en morgen zullen wij ons reeds vroeg terug aan 't werk zetten.

— Als die zware mist, welke in de laagte hangt, maar optrekt, hernam de delfstofkundige, anders is het zo donker als in het diepst van de nacht.

— De zon zal hem verdrijven.

— Laten wij het hopen, waarde vriend. Maar ik heb tot mijn schade geleerd bang te zijn voor die grijsachtige dampen, welke geluidloos, zonder schijnbare beweging, langs de rotsen kruipen en ten slotte heuvelen en bergen met hun zachte, ongrijpbare maar hardnekkige massa's overstromen, zoals een opkomende tij dat, op haar hoogtepunt gekomen, zich niet meer zou terugtrekken, en dit niet gedurende enkele uren, maar weken, soms maanden lang.

— Een enkele maand zou reeds lang zijn, merkte de graaf lachend op.

— Veel te lang, natuurlijk. Maar toch gebeurt het.

Zij praatten nog enkele tijd. Toen zei de professor eensklaps:

— Sla links af, Serge Mikaelovitch.

— Waarom?

— Om in de vallei der muskusossen te gaan.

— Wij zijn er nog niet.

— Neem mij niet kwalijk, maar hier is de ingang.

— Inderdaad, het is waar! Ik meende dat wij er nog ver van verwijderd waren, en het uitzicht ervan schijnt mij ook helemaal veranderd.

— Nog een uitwerking van de mist die in de diepte ervan hangt. Het is precies een meer.

— Met een eilandje in het midden.

— De top van de heuvel waar u uw eerste os gedood hebt.

— En waar een beer zijn plaats heeft ingenomen, zei Andreï.

— Dat een beer? Het is een rots!

— Een rots in pelsmantel, zoals Uwe Edelheid zal kunnen vaststellen indien Zij haar kijker wil gebruiken.

De graaf stelde zijn kijker in en richtte hem op het aangeduide punt.

— Werkelijk, het is waar, zei hij. Je hebt onbetaalbare ogen, Andreï.

— Met die mist in de diepte kan men gemakkelijk naderbij komen zonder gezien te worden, antwoordde de Fin, en het wild is wel een kogel waard.

— Wij zijn niet gekomen om te jagen.

— Een mooie pels, lekkere hespen, sappige coteletten, vier malse gestoofde poten, zuchtte de onverbeterlijke jager.

— Een andere maal.

— Uwe Edelheden zullen niets warms hebben voor het ontbijt, teemde Andreï, en het zou zo gauw gebeurd zijn!

— Het zal vandaag niet gebeuren. Vooruit!

Piotre en Andreï keken elkaar treurig aan. Toen begon de afdaling.

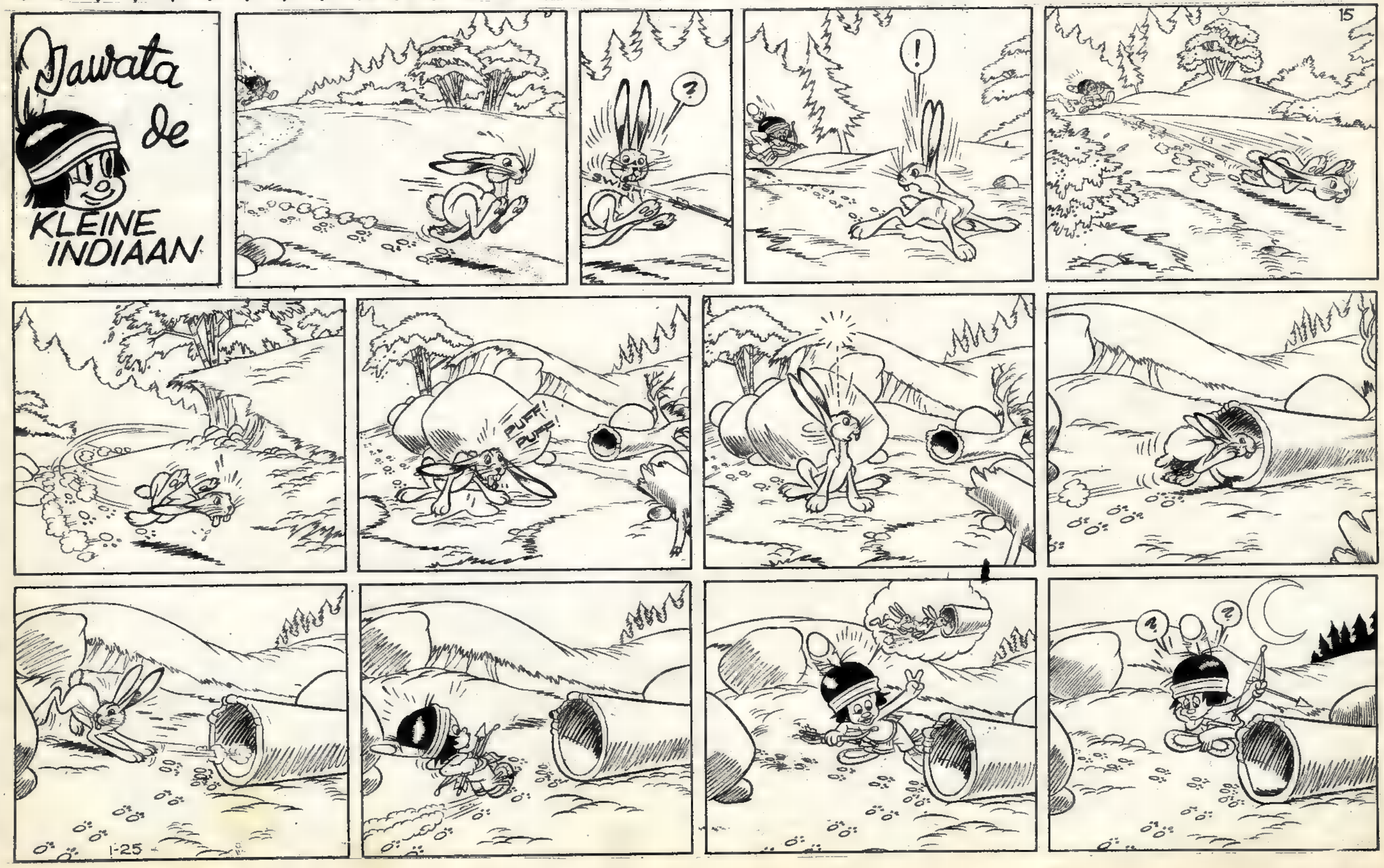
— Wij zullen hoesten als wij in zijn buurt komen, fluisterde de Fin zijn gezel in het oor. Hij zal ons horen en als hij honger heeft zal hij op ons afkomen om ons op te eten.

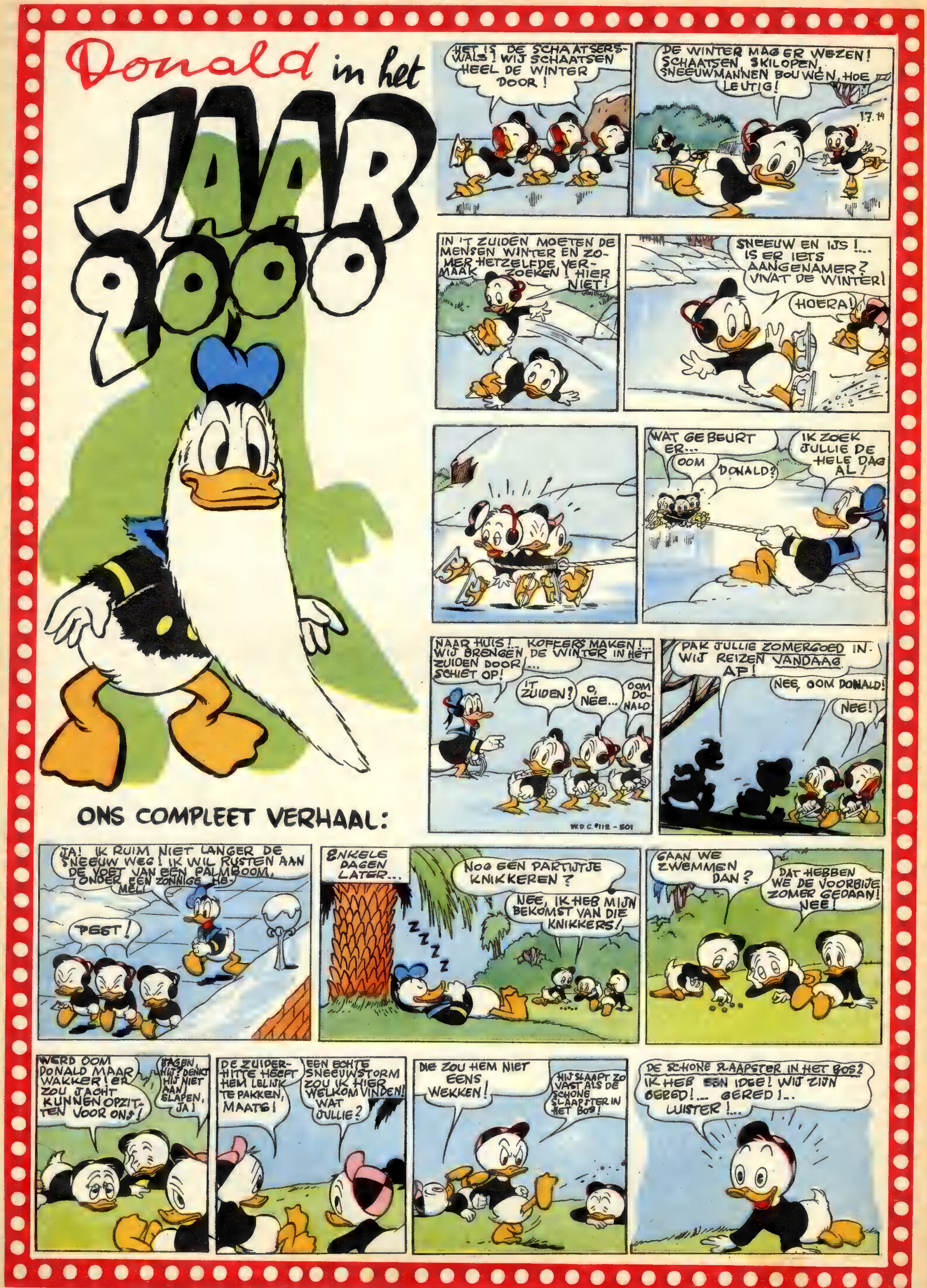
— En dan zullen wij het zijn die hem zullen opeten, antwoordde de Rus. Dat zal beter zijn, vadertje.

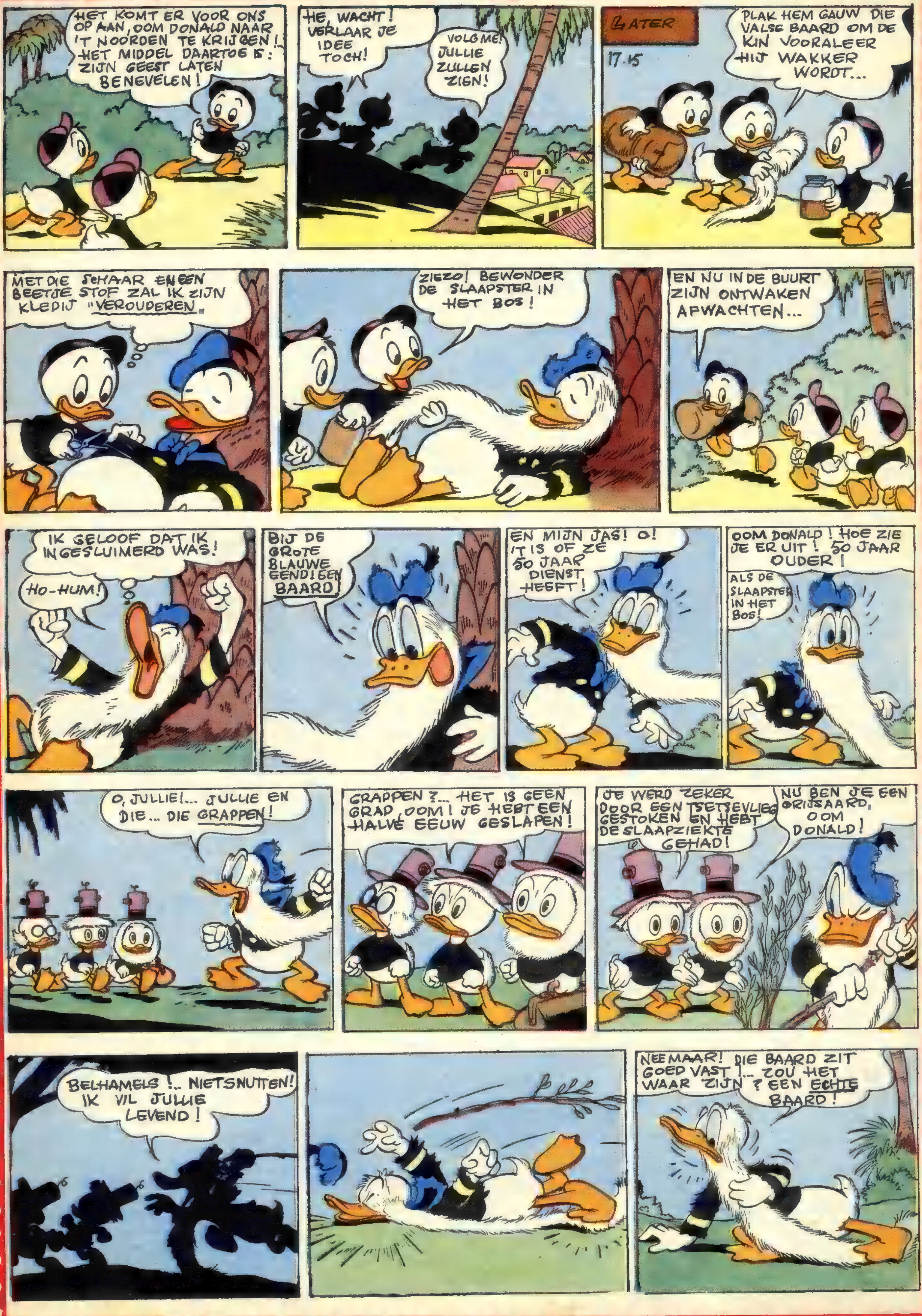
— Dat zal beter zijn, Andreï.

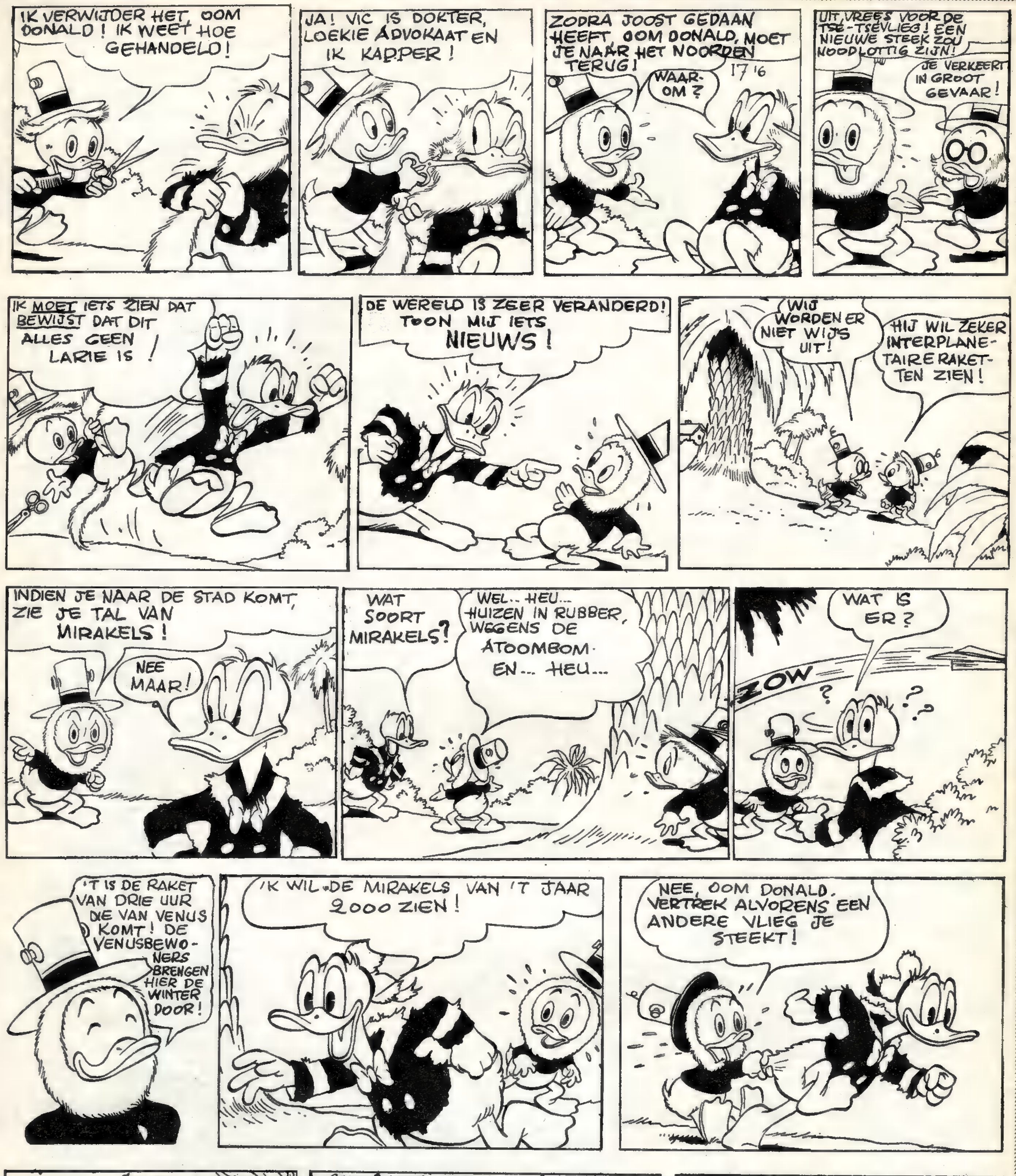
('t vervolgt.)

IN HET VOLGEND NUMMER:
STRIJD IN DE DICHTE MIST!

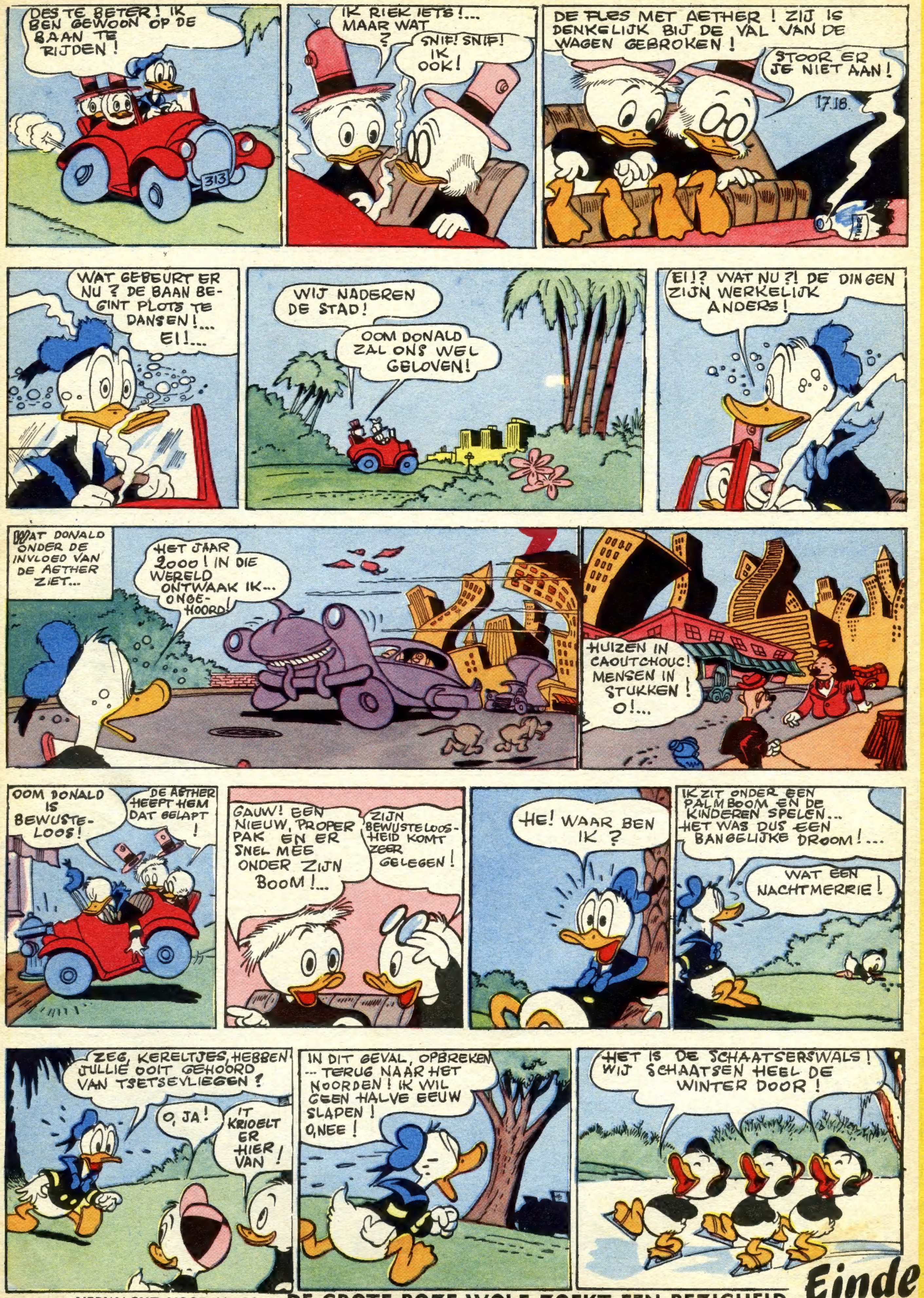



Donald in het
JAAR 9000
ONS COMPLEET VERHAAL:
HET IS DE SCHAATSERSWALS! WIJ SCHAATSEN HEEL DE WINTER DOOR!
DE WINTER MAG ER WEZEN! SCHAATSEN, SKILOPEN, SNEEUWMANNEN BOUWEN, HOE LEUTIG!
IN 'T ZUIDEN MOETEN DE MENSEN WINTER EN ZOMER HETZELFDE VERMAAK ZOEKEN! HIER NIET!
SNEEUW EN IJS!... IS ER IETS AANGENAMER? VIVAT DE WINTER!
HOERA!
WAT GEBEURT ER...
OOM
DONALD?
IK ZOEK JULLIE DE HELE DAG AL!
NAAR HUIS!... KOFFERS MAKEN!... WIJ BRENGEN DE WINTER IN HET ZUIDEN DOOR!... SCHIET OP!
'T ZUIDEN?
O, NEE...
OOM DONALD!
PAK JULLIE ZOMERGOED IN. WIJ REIZEN VANDAAG AF!
NEE, OOM DONALD!
NEE!
W.D.C. 9112 - 501
JA! IK RUIM NIET LANGER DE SNEEUW WEG! IK WIL RUSTEN AAN DE VOET VAN EEN PALMBOOM, ONDER EEN ZONNIGE HEMEL!
PEST!
ENKELE DAGEN LATER...
NOG EEN PARTIJTJE KNIKKEREN?
NEE, IK HEB MIJN BEKOMST VAN DIE KNIKKERS!
Z Z Z Z
GAAN WE ZWEMMEN DAN?
DAT HEBBEN WE DE VOORBIJE ZOMER GEDAAN! NEE!
WERD OOM DONALD MAAR WAKKER! ER ZOU JACHT KUNNEN OPZITTEN VOOR ONS!
JAGEN, HIJ? DENKT HIJ NIET AAN! SLAPEN, JA!
DE ZUIDERHITTE HEEFT HEM LELIJK TE PAKKEN, MAATS!
EEN ECHTE SNEEUWSTORM ZOU IK HIER WELKOM VINDEN! WAT JULLIE?
DIE ZOU HEM NIET EENS WEKKEN!
HIJ SLAAPT ZO VAST ALS DE SCHONE SLAAPSTER IN HET BOS!
DE SCHONE SLAAPSTER IN HET BOS? IK HEB EEN IDEE! WIJ ZIJN GERED!... GERED!.. LUISTER!...


HET KOMT ER VOOR ONS OP AAN, OOM DONALD NAAR 'T NOORDEN TE KRIJGEN! HET MIDDEL DAARTOE IS: ZIJN GEEST LATEN BENEVELEN!
HE, WACHT! VERLAAR JE IDEE TOCH!
VOLG ME! JULLIE ZULLEN ZIEN!
LATER
PLAK HEM GAUW DIE VALSE BAARD OM DE KIN VOORALEER HIJ WAKKER WORDT...
MET DIE SCHAAR EN EEN BEETJE STOF ZAL IK ZIJN KLEDIJ "VEROUDEREN".
ZIEZO! BEWONDER DE SLAAPSTER IN HET BOS!
EN NU IN DE BUURT ZIJN ONTWAKEN AFWACHTEN...
IK GELOOF DAT IK INGESLUIMERD WAS!
HO-HUM!
BIJ DE GROTE BLAUWE GEND! EEN BAARD!
EN MIJN JAS! O! 'T IS OF ZE 50 JAAR DIENST HEEFT!
OOM DONALD! HOE ZIE JE ER UIT! 50 JAAR OUDER!
ALS DE SLAAPSTER IN HET BOS!
O, JULLIE!... JULLIE EN DIE... DIE GRAPPEN!
GRAPPEN?... HET IS GEEN GRAP, OOM! JE HEBT EEN HALVE EEUW GESLAPEN!
JE WERD ZEKER DOOR EEN TSETSEVLIEG GESTOKEN EN HEBT DE SLAAPZIEKTE GEHAD!
NU BEN JE EEN GRIJSAARD, OOM DONALD!
BELHAMELS!.. NIETSNUTTEN! IK VIL JULLIE LEVEND!
NEE MAAR! DIE BAARD ZIT GOED VAST!... ZOU HET WAAR ZIJN? EEN ECHTE BAARD!


IK VERWIJDER HET, OOM DONALD! IK WEET HOE GEHANDELD!
JA! VIC IS DOKTER, LOEKIE ADVOKAAT EN IK KAPPER!
ZODRA JOOST GEDAAN HEEFT, OOM DONALD, MOET JE NAAR HET NOORDEN TERUG!
WAAR-OM?
UIT VREES VOOR DE TSE-TSEVLIEG! EEN NIEUWE STEEK ZOU NOODLOTTIG ZIJN!
JE VERKEERT IN GROOT GEVAAR!
IK MOET IETS ZIEN DAT BEWIJST DAT DIT ALLES GEEN LARIE IS!
DE WERELD IS ZEER VERANDERD! TOON MIJ IETS NIEUWS!
WIJ WORDEN ER NIET WIJS UIT!
HIJ WIL ZEKER INTERPLANETAIRE RAKETTEN ZIEN!
INDIEN JE NAAR DE STAD KOMT, ZIE JE TAL VAN MIRAKELS!
NEE MAAR!
WAT SOORT MIRAKELS?
WEL... HEU... HUIZEN IN RUBBER, WEGENS DE ATOOMBOM EN... HEU...
ZOW
WAT IS ER?
'T IS DE RAKET VAN DRIE UUR DIE VAN VENUS KOMT! DE VENUSBEWONERS BRENGEN HIER DE WINTER DOOR!
IK WIL DE MIRAKELS VAN 'T JAAR 2000 ZIEN!
NEE, OOM DONALD. VERTREK ALVORENS EEN ANDERE VLIEG JE STEEKT!
SLAPEN? ALS ER MIRAKELS TE ZIEN ZIJN? NOOIT!
313
WAT? MIJN WAGEN IS NIET VEROUDERD SEDERT 50 JAAR?
HEU... HEWEL, WIJ HEBBEN HEM IN NAPHTALINE BEWAARD!
JA IN NAPHTALINE
GOED ZO! EVEN KIJKEN OF HIJ NOG ROLT!
AÏE!

WAAR IS DE NAASTE GROTE BAAN? IK WIL EEN AUTO MODEL 2000!
313
HIJ VERWACHT ZICH AAN SUPER-WAGENS EN 'T IS EEN VRACHTWAGEN DIE AANKOMT!
HIJ MOET HEM NIET ZIEN!
BRENG JE WAGEN TOT STILSTAND, OOM DONALD EN SLUIT JE OGEN OF JE BENT VERBLIND!
WAAROM? 'T IS SLECHTS EEN VRACHTWAGEN DIE VOORBIJRIJDT!
17.17
R-R-RRR
EEN VRACHTWAGEN? HA, HA! 'T IS EEN STAARSTER! DE POLITIE GEBRUIKT ZE OM DE WILDE CHAUFFEURS TE ACHTERHALEN!
GELUKKIG ER AAN ONTSNAPT!
JA! DAT DE MIRAKELS MAAR AANHOUDEN!
KIJK WAT IN DE LUCHT HANGT!
'T IS EEN HELICOPTER DIE ZIJN KABEL LAAT HANGEN!
WAT GELUK!
DE WAGEN VLIEGT! HIJ IS NIET MEER OP DE WEG!
NATUURLIJK! LOEKIE GEBRUIKT ZIJN DEGRAVITATOR!
NEEN, WERKELIJK?
'K BEGRIJP ER NIETS VAN! WIJ KLIMMEN NIET!
DE KABEL KWAM TEGEN EEN AUTO TERECHT!
SNIJ HEM DOOR!
KRAK!
WAT GEBEURT ER?
MIJN DEGRAVITATOR IS DEFECT!
BOEM!

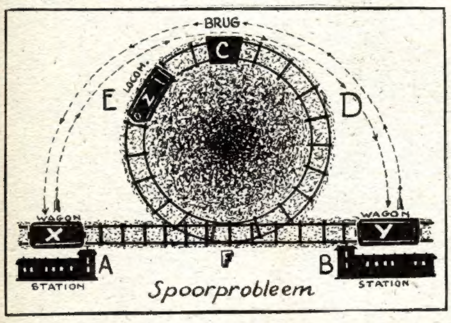


VERWACHT VOOR Nr 18 : **DE GROTE BOZE WOLF ZOEKT EEN BEZIGHEID**

SPOORWEGPROBLEEM

Donald — dat weten jullie wel — is de man van de twaalf ambachten en de dertien ongelukken. We zagen hem reeds als brandweerman en als parelvisser een pover figuur slaan. Mickey vroeg hem hoe hij, als treinmachinist, het volgende zou aan boord leggen :

Van Station A (volg op de tekening) naar Station B loopt een recht spoor. Op het lijndeel F griffelt zich een andere spoorlijn in cirkelvorm. In Station A bevindt zich wagon X en in Station B wagon Y. Locomotief Z bevindt zich bij brug C. Deze locomotief gaat voor- en achterwaarts. E en D zijn lijndelen aan weerszijden van de brug C. Nu moet een goed machinist het klaarspelen om wagon X in Station B en wagon Y in Station A te brengen. Noteer dat alleen de locomotief over de brug C mag en dus niet een der wagons. Bovendien moet locomotief Z haar vertrekstand innemen.



Donald slaagde in dit examen niet. Zijn drie neefjes wel. En jullie? Teken de afbeelding op een groot blad en gebruik voor de wagons knopen (X een witte, Y een zwarte). De locomotief verbeeldt je door een grotere knoop.

EVEN... OF ONEVEN

Dit is meer een handigheidje dan een goocheltoer. Het gaat heel eenvoudig. Luister maar.

Je vraagt iemand uit je vriendenkring een aantal geldstukken in de hand te nemen en jij doet van jou kant hetzelfde. Dan zeg je : « Ik zal mijn stukken bij de jouwe leggen. Was het aantal stukken in je hand oneven, dan heb je nu even (paar) aantal stukken ! Maar was het aantal geldstukken even, dan heb je nu een oneven (onpaar) aantal stukken ! Kijk en tel !... »

Je vriend telt zijn geldstukken en merkt dat hij b.v. een oneven aantal heeft. Je legt er die van je bij : nu is het aantal even.

Dit kunstje is doodeenvoudig. Je hoeft steeds een **oneven** aantal stukken bij te voegen en de zaak is klaar ! Gevoegd bij een even getal, wordt het oneven; gevoegd bij een oneven getal, wordt het even.

Voorbeeld : 6 + 5 = 11; 7 + 5 = 12.

VERSCHUIVEN ! KLAAR ?...

Onderstaande woorden moet je zo verschuiven (naar links, of naar rechts) dat op 3 verticale lijnen (van boven naar onder) gelijktijdig de namen van 3 stripfiguren uit ons blaadje verschijnen.

B E D S P A L K
A T I L L A
S N E U G J E
G A T J E
S T R O B O E R

OUD-STRIJDER (geeft een redevoering over vaderlandse oorlogsplicht; in het vuur van zijn vertelling). — ...Met de dood voor ogen werd ons de bajonetaanval gecommandeerd... Wij staken onze borsten boven de loopgraven... Ik keek en... plots doorboorde een kogel deze plek (wijst op hartstreek).

TOEHOORDER. — Dat kan niet, dan was U nu toch dood !

OUD-STRIJDER. — Toch niet, want het hart was me in de schoenen gezakt !

Wie raadt er mee?

1. Wie wint er met **stelen** eerlijk de kost?...
2. Welke **boog** bezit geen schutter?
3. Wie gaat er **levend** in het graf?
4. Wat is een **voortdurend** raadsel?
5. Wat valt op het glas en erdoor zonder het te breken?

(Ingezonden door Rikkie Coenraerds)

Pyramideraadsel

Probeer dit eens op te lossen.

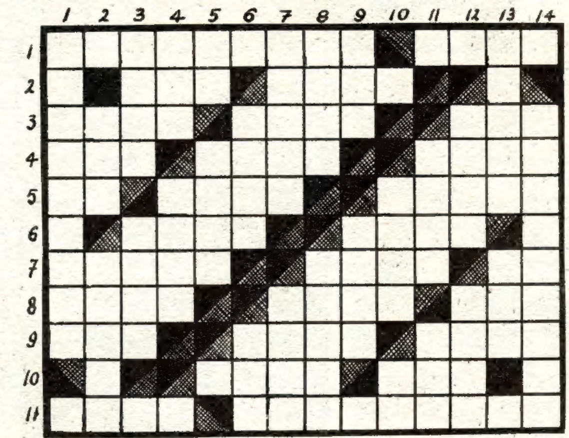
1. X
2. X X X
3. X X X X X
4. X X X X X X X
5. X X X X X X X X X

HORIZONTAAL : 1. Letter die men aanblaast. - 2. Keelgeluid, lastig onder het eten. - 3. Gebruikt men op het oorlogsveld. - 4. Poedel, kogel. - 5. Zekere lekkernij (St. Niklaas- en Paasgebak).

VERTICAAL : 1. Daarmee begint een man. - 2. Verkorte meisjesnaam. - 3. Vervoermiddel. - 4. Kleverige vloeistof. - 5. Hertsoort. - 6. Handeling tussen koper en koopman. - 7. Ontkenning (spreektaal). - 8. Muzieknoot. - 9. Beginletter van een Franse keizer.

Alle MICKEY-clubleden moeten zorgen dat zij een **borstspeld** kunnen bekostigen. Deze borstspeld — iets enigs !... in kleuren !... — is het passende kenteken dat de clublid op zich moet dragen als groot herkenningsmiddel !... De borstspelden worden over de post bezorgd onder rembours van 15 fr. !...

KRUISWOORDPUZLLE Nº 17



HORIZONTAAL : 1. Havenstad; Kledingsstuk. - 2. Loopplaats voor kippen; Algerijnse stad. - 3. Verblijfplaats voor vee; Meer dan vol; Boomdeel. - 4. Om boeken in te bergen; Hoort bij korenhalmen; Verkeersmiddel. - 5. Stofmaat (oud); Rivier in Duitsland; Het reppen. - 6. Paar, niet oneven; Insectenjong. - 7. Die iets doet; Meisjesnaam; Begin en einde van een beer. - 8. Dagen zonder begin; Dappere, koene strijder met zelfverloochening; Met andere woorden (afk.). - 9. Tegenovergestelde van vrouw; Meisjesnaam (vaak voor Margaretha); Niet slap of buigzaam. - 10. Schor (omgekeerd); Varkensvlees. - 11. Tred, pas; Roofvogel.

VERTICAAL : 1. Havenstad. - 2. Vele; Meisjesnaam. - 3. Sleepnet voor patrijzen; Paradijs. - 4. Bron; Om in te bakken. - 5. Voegwoord; Bloedvat. - 6. Lichaamsdelen; Snijwerktuig. - 7. Arm, schamel; Zeer warm. - 8. Eerbiedigen; Rivier waarop Lier ligt (oude schrijfwijze met H na de T). - 9. Dwaas, koningspaljas; Meisjesnaam (Spaans). - 10. Roede; Hen zonder buik. - 11. Tijdrekening, jaartelling; Ten aanzien van (afk.). - 12. Brandstof; Moeder. - 13. Vul in : STATE; Vul in : BAA. - 13. Lijstersoort.

(Oplossing in Nr 18)

OPLOSSINGEN van de ZIGZAGS

1. **Spoorwegprobleem :** Z trekt X naar D en rijdt over E en F naar B. - Z trekt nu Y naar E en duwt X naar F. - Z rijdt nu naar E en duwt Y voor X in F. - Z rijdt over E C D naar F en duwt Y en X in A. - Z laat er Y en neemt X mee naar F en rijdt over C rond om X in B te duwen. - Z keert nu rustig over F en E naar zijn vertrekplaats.

2. **Verschuifpuzzle :**

BEDSPALK
ATILLA
SNEUGJE
GATJE
STROBOER

3. **Raadsels :** 1. Pijpenbakker. - 2. Regenboog. - 3. Grafmaker. - 4. Raadselboek. - 5. De zon.

4. **Pyramideraadsel :** Zo diende ingevuld voor di. soort van kruiswoordraadsel :

H
HIK
KANON
KARDOES
MARSEPEIN

Oplossing kruiswoord nr 16

1. MICKEYBLAD. — 2. O - AANZIE - O. — 3. EERT - GEEN. — 4. D - I - R - A. — 5. EGO - ROL. — 6. R - C - ij - D. — 7. RA - KO. — 8. DE - ZAAD - ME. — 9. R - OORLOG - E. — 10. ABONNEMENT.

OPLOSSINGEN VAN DE WEDSTRIJD « ZIGZAGS » VERSCHENEN IN NUMMER 15

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

CIJFERRAADSEL : De vakjes dienden als hiernaast ingevuld. 13-8-12-1 of 4-15-14-1 of 16-5-9-4 konden evengoed als naaststaande getallenreeks aangewend, maar het geheel verandert dan ook.

KRUISWOORDRAADSEL : In horizontale lijn gelezen, dienden volgende woorden en letters gebruikt : 1. NEEMEENABONNE. — 2. EDEL - MENEER. — 3. DE - O - STEK. — 4. ELF - FE. — 5. RM - A - JR. — 6. AAT - E. — 7. KNOT - ST. — 8. R - E - M - O. — 9. AANSLAG - POORT. — 10. MENTOPMICKEY.

LETTERGREEPRAADSEL : 1. PLUTO. — 2. TOVEREN. — 3. RENTENIER. — 4. NIERSTEINER. — 5. NERVEUS (horizontaal en verticaal).

★

In een der volgende nummers de uitslag van deze wedstrijd.

MICKEY en het eiland van de DOOD

Mickey en de zeeschuimer Zwartbaard, aangekomen op het eiland van de Dood, worden gevangengenomen door wilden.

IN HET VOLGEND NUMMER : **DE MAALTIJD VAN DE KROKODIL**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie. « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel